
# I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Планируемые личностные результаты:

* готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
* уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
* формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
* воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
* способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
* формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
* развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
* готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
* экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
* эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Планируемые метапредметные результаты:

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
1. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций,распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.
1. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Планируемые предметные результаты:

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне среднего общего образованиявыпускник научится:

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, -ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

выпускник получит возможность научиться:

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата:

1. Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации.
2. Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных.
3. Подготовка выступлений и докладов с использованием разнообразных источников информации.
4. Выполнение заданий по классификации понятий.
5. Анализ проблемных учебных ситуаций.
6. Комплексный анализ текста.
7. Создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения).
8. Преобразование текста в другие виды передачи информации.
9. Использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации).

**Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся.**

Приобщение школьников к проектной деятельности является одной из современных форм обучения, позволяющей наиболее полно развивать интеллектуальные, творческие способности индивидуально у каждого учащегося.

Проектная технология личностно-ориентирована, и в ней осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход в обучении.

**Темы проектов, рефератов, исследовательских работ:**

* «Типичные недостатки чтения и пути их преодоления»
* «Тезисы и конспект как способы информационной переработки текста»
* «Правила подготовки к публичному выступлению»
* «Эпистолярный жанр: его появление, развитие и современное состояние»
* «Основные приемы рефлексивного слушания и использование их в процессе речевого общения»

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

Оценка образовательных достижений обучающихся осуществляется в рамках **внутренней оценки** образовательной организации:

- стартовая диагностика,

- текущая и тематическая оценка,

- портфолио,

- процедуры внутреннего мониторинга образовательных достижений,

- промежуточная и итоговая аттестации обучающихся

и **внешней оценки**:

- государственная итоговая аттестация (ОГЭ и ЕГЭ),

- независимая оценка качества подготовки обучающихся,

- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

**Объектами оценивания являются:**

1. Учебные работы (таблицы, схемы по темам урока, презентации, опорные конспекты)
2. Письменные измерительные материалы: контрольная работа (итоговая по разделу),самостоятельная работа (итоговая по теме),проверочная работа (по теме урока),тестовые задания, творческая работа (письменный ответ, сочинение).
3. Устный ответ: чтение наизусть, смысловое чтение, публичное выступление.
4. Учебный проект.

**Система оценивания личностных результатов** осуществляется путем накопления достижений и оформления портфолио учащихся.

**Система оценивания метапредметных результатов** осуществляется путем организации проектной деятельности и работы учащихся над индивидуальными учебными проектами.

**Система оценивания предметных результатов:**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Количество и виды контрольных работ** | **Развитие****речи** |
|  | Язык как средство общения | 1(тест) | 1 (Соч.-1) |
|  | Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста | 2(тест) | 4 (Соч.-1, КАТ-1) |
|  | Повторение | - | 2 |
| **итого** | 3 к.р. | РР – 7 Соч.-2 КАТ - 1 |

**11 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Количество****часов** | **Из них контрольных****работ** | **Развитие****речи** |
| 1. | **Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры.** | 2 | **-** | **-** |
| 3. | **Функциональная стилистика** | 18 | 2 | 4(с2) |
| 4. | **Культура речи** | 10 | 1 | 2(с1) |
| 5. | **Повторение.** | 3 | - | - |
|  | **Всего: 33ч.** |  | к/р3 | 6(с3) |

**II.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**10 класс**

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Язык и история народа. Русский язык в РФ и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Речь. Речевое общение.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка*

Культура речи.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.*

*Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

**11 класс**

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Язык как система. *Основные уровни языка.Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура.

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

Речь. Речевое общение.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,*тезисы,конспект, *рецензия,выписки,*реферат и др.), публицистического (выступление, *статья,интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Культура речи.

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи*. *Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

# III. Тематическое планирование с указанием

# количества часов,

# отводимых на освоение каждой темы

10 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Из них контрольных работ** | **Уроки развития речи (РР)** | **Предметные результаты** |
|  | **Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.** | 2 | - | - | Использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов. |
|  | **Язык как средство общения.** | 8 | 1 | 1(Соч. - 1) | Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста. |
|  | **Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста.** | 19 | 2 | 4(Соч. - 1) | Сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;преобразовывать текст в другие виды передачи информации. |
|  | **Повторение.** | 5 | - | 2 | Соблюдать культуру публичной речи;соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка. |
| **Всего:**  | **34 ч.** | **кр - 3** | **7 (Соч.-2)** |  |

11 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Из них контрольных работ** | **Уроки развития речи (РР)** | **Предметные результаты** |
|  | **Русский язык как составная часть национальной культуры.** | **2** | - | - | Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации. |
|  | **Функциональные разновидности русского языка.** | **16** |  |  | Выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения. |
|  | **Культура речи.** | **11** |  |  | Оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. |
|  | **Повторение** | **4** |  |  | Соблюдать культуру публичной речи;соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка. |
| **Всего:**  | **33 ч.** |  |  |  |

**Приложение.**

**Оценка устного ответа (доклад, реферат, сообщение)**

|  |  |
| --- | --- |
| **«5»** | 1. Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий.
2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и из других источников.
3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
4. Речь выразительна, эмоциональна.
 |
| **«4»** | Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| **«3»** | Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.
2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.
3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении.
4. Речь невыразительна.
 |
| **«2»** | Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошиб­ки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл.  |
| **Примечание:**  Оценивается не только единовремен­ный ответ, но и рассредоточенный во времени (ученик отвечает на протяжении урока).  |

**Оценка диктанта.**Диктант  оценивается  одной отметкой.

|  |  |
| --- | --- |
| **«5»** | в работе нет ошибокдопускается 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибка |
| **«4»** | допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки; или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;допускается 3 орфографические ошибки, если среди них есть однотипные. |
| **«3»** | допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок; или 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. |
| **«2»** | допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибокили 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. |
| **Оценка выполнения грамматического задания** |
|  | каждое задание оценивается 1 баллом, степень выполнения оценивается в % от нормы по шкале тестовой оценки |

**Основные критерии оценки сочинения, изложения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **балл** | **критерии** |
|  | содержание и речь | грамотность |
| **«5»** | Содержание соответствует теме.Фактические ошибки отсутствуют.Содержание излагается последовательно.Работа отличается богатством словаря, разнообразием синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета. | 1 орфографическая ошибкаили 1 пунктуационная ошибкаили 1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов. | 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибкиили 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок и 2 грамматические ошибки.  |
| **«3»** | В работе допущены существенные отклонения от темы.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибкиили 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибокили 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки) и 4 грамматические ошибки. |

**Оценка презентации.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **критерии** | **критерии** | **балл** |
| Содержание4 б. | 1. соответствие заявленной теме | 1 |
| 2. логичность и последовательность изложения  | 1 |
| 3. раскрытие выбранной темы | 1 |
| 4. наличие выводов, заключения (логическая завершенность изложения) | 1 |
| Форма (зрительный ряд)5 б. | 1. имеет четкую, понятную структуру | 1 |
| 2.имеет логическую последовательность (титульный лист и список используемой литературы)  | 1 |
| 3. текст презентации можно прочитать на расстоянии  | 1 |
| 4. отсутствие ошибок (логических, фактических, орфографических, этических и т.п.)  | 1 |
| 5. корректное цветовое оформление, подобраны соответствующие иллюстрации | 1 |
| Выступление5 б. | 1. соответствующее заявленным пунктам защитное слово | 1 |
| 2. понимание информационного содержания презентации | 1 |
| 3. умение общаться с аудиторией, | 1 |
| 4. беглое и выразительное чтение  | 1 |
| 5. полные и содержательные ответы на вопросы аудитории по заявленной теме | 1 |
|  |  | **14 б** |
|  | **14 - 12 баллов - «5»****11 - 9 баллов – «4»****8 - 7 баллов - «3»** |  |

На каждую контрольную, самостоятельную работу разрабатываются конкретные критерии, которые объявляются ученикам перед работой.

**Оценка проекта, исследовательской работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Оценка (в баллах)** |
| 1. | Тип работы | 1 - реферативная работа,2 - работа носит исследовательский характер |
| 2. | Использование науч­ных фактов и данных | 1 - используются широко известные научные данные,2 - используются уникальные научные дан­ные |
| 3. | Использование знаний вне школьной про­граммы | 1 - использованы знания школьной программы,2 - использованы знания за рамками школьной программы |
| 4. | Качество исследования | 1 - результаты могут быть изложены на школьной конференции,2 - результаты могут быть изложены на районной конференции,3 - результаты могут быть изложены на региональной конференции |
| 5. | Структура проекта: введение, постановка проблемы, решение, выводы | 0 - в работе плохо просматривается структу­ра1 - в работе присутствует большинство структурных элементов2 - работа четко структурирована |
| 6. | Оригинальность и новизна темы | 1 - тема традиционна2 - работа строится вокруг новой темы и но­вых идей  |
| 7. | Владение тер­минологическим аппа­ратом | 1 - автор владеет базовым аппаратом2 - автор свободно оперирует базовым аппа­ратом в беседе |
| 8. | Качество оформления работы | 1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, есть ошибки2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, понятно, грамотно3 - работа оформлена изобретательно, при­менены приемы и средства, повышающие презентабельность работы, описание четко, понятно, грамотно  |
|  | **максим.**  | **19** |

**Оценка тестовых работ.**

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала:

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Степень выполнения задания** |
| 1 | Менее чем на балл «2» |
| 2 | Выполнено не менее 20 % предложенных заданий |
| 3 | Выполнено не менее 30 % предложенных заданий |
| 4 | Выполнено не менее 40 % предложенных заданий |
| 5 | Выполнено не менее 50 % предложенных заданий |
| 6 | Выполнено не менее 60 % предложенных заданий |
| 7 | Выполнено не менее 70 % предложенных заданий |
| 8 | Выполнено не менее 80 % предложенных заданий |
| 9 | Выполнено не менее 90 % предложенных заданий |
| 10 | Выполнены все предложенные задания |