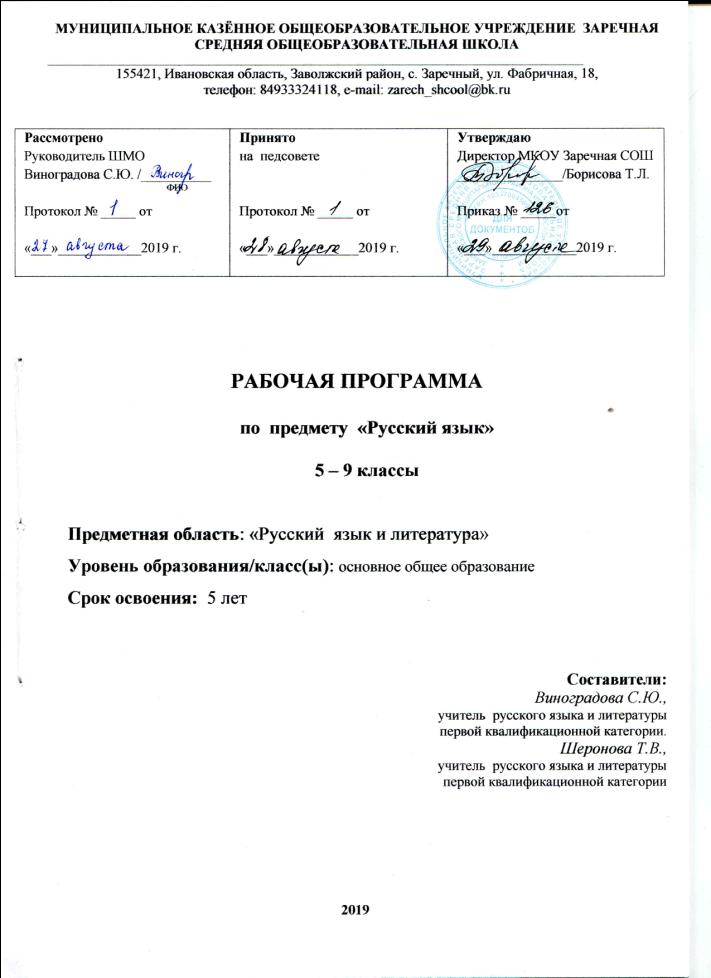
****

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения учебного предмета русский язык**.

**Личностными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому языку яв­ляются:

1) понимание русского языка как одной из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа; определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, твор­ческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грам­матических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку яв­ляются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование:

-адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения;

-владение разными видами чтения;

-адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

-способность извлекать информацию из различных ис­точников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;

-овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания, стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;

-способность определять цели предстоящей учебной дея­тельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

-умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-владение различными видами монолога и диалога;

-соблюдение в практике речевого общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюде­ние основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

-способность оценивать свою речь с точки зрения её со­держания, языкового оформления; умение находить грамма­тические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предме­там, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждени­ях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому языку яв­ляются:

1) представление об основных функциях языка, о роли рус­ского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж­национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитар­ных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистиче­ский, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистического, официально-де­лового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и осо­бенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лекси­ки и фразеологии русского языка, основными нормами русско­го литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грам­матическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ского, морфемного, словообразовательного, лексического, мор­фологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к опре­делённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Выпускник научится:

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,**

**обеспечивающеекоммуникативные компетенции**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения.* Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного(отзыв, реферат, выступление, *доклад*, *статья, рецензия*), публицистического(выступление, *статья, интервью, очерк),* официально-делового(*расписка, доверенность*, заявление, *резюме*) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, *аннотация.* Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы,* конспект, отзыв, *рецензия*, *аннотация;* письмо; *расписка, доверенность*, заявление.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,**

**обеспечивающееязыковые и лингвистические (языковедческая) компетенции**

**Общие сведения о языке.**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

**Система языка**

**Фонетика. Орфоэпия.**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме. Основные выразительные средства фонетики.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

**Состав слова (Морфемика) и словообразование.**

Состав слова. Морфема – минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексика и фразеология.**

Слово – основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы и их признаки,их значение и употребление. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология.**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис.**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды синтаксической связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Основные выразительные средства синтаксиса. Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация.**

***Орфография***

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

***Пунктуация***

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Употребление пунктуационных знаков.

Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,**

**обеспечивающеекультуроведческиекомпетенции**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

**Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Количество**  **часов** | **Из них контрольных**  **работ** | **Развитие**  **речи** |
| 1. | О языке и речи | 3 | 1(КД) | 1 |
| **Повторение изученного в начальных классах - 23ч.** | | | | |
| 2. | Фонетика. Графика | 1 |  |  |
| 3. | Письмо. Орфография | 7 |  | 2 |
| 4. | Строение слова | 1 |  |  |
| 5. | Слово как часть речи | 9 | 1(КД) | 3 |
| **Систематический курс русского языка - 81** | | | | |
| 6. | Синтаксис. Пунктуация | 28 | 1(КД) | 6 |
| 7. | Фонетика. Орфоэпия | 12 | 1(КД) | 3 |
| 8. | Лексика. Культура речи | 7 |  | 3 |
| 9. | Морфемика. Орфография. Культура речи | 18 | 1(КД) | 4 |
| **Морфология. Орфография - 54ч.** | | | | |
| 10. | Имя существительное  Имя прилагательное  Глагол | 17  8  17 | 1(КД)+1КР  1 (КД)  1(КД) | 5  3  4 |
| **Повторение изученного – 8 ч.** | | | | |
| 11. | Повторение изученного | 8 | 1КР | - |
| 12. | **Всего** | **136+34 РР = 170** | **из них - 10** | 34 |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Количество**  **часов** | **Из них контрольных**  **работ** | **Развитие**  **речи** |
| **Язык, речь, общение– 3 ч.** | | | | |
| 1. | О языке и речи | **1** | 1(КД) | **2** |
| **Повторение изученного в 5 классе–12ч.** | | | | |
| 2. | Фонетика. Орфоэпия. Графика | **1** |  |  |
| 3. | Морфемика | **3** |  |  |
| 4. | Морфология | **1** |  | **1** |
| 5. | Синтаксис и пунктуация | **6** | 1(КД) |  |
| **Текст – 7 ч.** | | | | |
| 6. | Текст | **5** | 1КР | **2** |
| **Лексика и фразеология - 15 ч.** | | | | |
| 7. | Лексика и фразеология | **11** | 1КР | **4** |
| **Морфемика и словообразование. Орфография - 26 ч.** | | | | |
| 8. | Морфемика и словообразование | **20** | 1(КД) | **6** |
| **Морфология. Орфография. Культура речи – 97 ч.** | | | | |
| 9. | Имя существительное | **16** | 1(КД) | **4** |
| 10. | Имя прилагательное | **17** | 1(КД) | **5** |
| 11. | Имя числительное | **14** | 1(КД) | **2** |
| 12. | Местоимение | **17** | 1КР | **4** |
| 13. | Глагол | **14** | 1(КД)+1КР | **4** |
| **Повторение изученного – 10 ч.** | | | | |
| 14. | Повторение изученного | **9** | 1КР | **1** |
| 15. | **Всего** | **135 + 35 РР = 170** | **из них - 12** | 35 |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Количество**  **часов** | **Из них контрольных**  **работ** | **Развитие**  **речи** |
| **Язык как развивающееся явление – 1 ч.** | | | | |
| 1. | Язык как развивающееся явление | 1 |  |  |
| **Повторение изученного в 5-6 классах – 12 ч.** | | | | |
| 2. | Синтаксис и пунктуация | 1 |  |  |
| 3. | Лексика и фразеология | 1 |  |  |
| 4. | Фонетика | 1 |  |  |
| 5. | Морфемика и словообразование | 2 |  |  |
| 6. | Морфология | 4 | 1(КД) |  |
| 7. | Текст. Стили речи. | - |  | 3 |
| **Морфология и орфография. Культура речи. –111 ч.** | | | | |
| 8. | Причастие | 25 | 2(КД)+1КР | 4 |
| 9. | Деепричастие | 8 | 1(КД)+1КР | 1 |
| 10. | Наречие | 17 | 1(КД)+1КР | 6 |
| 11. | Категория состояния | 3 | - | 2 |
| 12. | Служебные части р. Предлог | 10 | 1(КД)+1КР | 2 |
| 13. | Союз | 12 | 1(КД)+1КР | 1 |
| 14. | Частица | 15 | 1(КД)+1КР | 3 |
| 15. | Междометие | 2 | - | - |
| **Повторение изученного – 12 ч.** | | | | |
| 16. | Повторение изученного | 11 | 1КР | 1 |
| 17. | **Всего** | **113+ 23 РР = 136** | **из них - 15** | 23 |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Количество**  **часов** | **Из них контрольных**  **работ** | **Развитие**  **речи** |
| **Русский язык в современном мире– 1 ч.** | | | | |
| 1. | Русский язык в современном мире | 1 | - | - |
| **Повторение изученного в 5-7 классах – 7 ч.** | | | | |
| 2. | Синтаксис и пунктуация | 2 | 1(КД) | - |
| 3. | Морфология. Орфография | 4 | - | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация. Культура речи. – 88 ч.** | | | | |
| 4. | Текст как единица синтаксиса | 1 | - | - |
| 5. | Предложение как единица синтаксиса | 1 | - | 1 |
| 6. | Словосочетание | 4 | 1(КД) | 1 |
| 7. | Простое предложение | 2 | - | 1 |
| 8. | Двусоставные предложения. Главные члены предложения | 7 | 1(КД) | 2 |
| 9. | Второстепенные члены предложения | 8 | 1(КД) | 2 |
| 10. | Односоставные предложения | 7 | 1КР | 3 |
| 11. | Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения | 11 | 1(КД) | 3 |
| 12. | Обособленные члены предложения | 17 | 1(КД) | 2 |
| 13. | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | 2 | - | 1 |
| 14. | Вводные и вставные конструкции | 7 | 1КР | 1 |
| 15. | Чужая речь | 3 | - | 1 |
| **Повторение изученного – 6 ч.** | | | | |
| 16. | Повторение изученного | 6 | 1КР | - |
| 17. | **Всего** | **83+ 19 РР = 102** | **из них - 9** | 19 |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание разделов и тем** | **Количество**  **часов** | **Из них контрольных**  **работ** | **Развитие**  **речи** |
| **Введение – 1 ч.** | | | | |
| 1. | Международное значение русского языка | 1 | - |  |
| **Повторение – 8 ч.** | | | | |
| 2. | Повторение изученного в 5-8 классах | 4 | 1(КД) | 4 |
| **Сложные предложения – 61ч.** | | | | |
| 3. | Сложные предложения | 4 | - | 2 |
| 4. | Сложносочиненные предложения | 10 | 1(КД) | 1 |
| 5. | Сложноподчиненные предложения | 20 | 1КР | 6 |
| 6. | Бессоюзные сложные предложения | 7 | 1КР | 2 |
| 7. | Сложные предложения с различными видами связи | 7 | 1(КД) | 2 |
| **Повторение изученного – 29 ч.** | | | | |
| 8. | Повторение изученного | 22 | 1КР | 7 |
| 9. | **Всего** | **75+24 РР = 99** | **из них - 6** | 24 |

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**5 класс (170 часов)**

**Язык и общение (4ч.:2ч.**+**1РР+1КД)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Повторение изученного в начальной школе (23 ч.:17ч. +1КР+5РР)**

Звуки и буквы. Произношение и правописание.

Части слова. Орфография как система правил. Понятие орфограммы. Место орфограмм в словах. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у, после шипящих. Разделительные ъ и ь знаки.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2 и 3-го лица.

Наречие.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях глаголов; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и –ться; раздельное написание не с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

**Развитие речи(далее РР**) Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Обучающее изложение. Сочинение – описание по картине.

**Контрольные работы(далее КР)**Входной проверочный диктант. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи(34 ч.: 27ч.+1КР**+**6РР)**

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения, выделения, разделения.

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения. Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

**РР** Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.Сжатое изложение текста.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация». Контрольное сочинение «Памятный день».

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15 ч.: 11ч.+1КР**+**3РР)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Слог. Ударение.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Двойная роль букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

**РР** Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Обучающее изложение с элементами сочинения. Сочинение-описание предмета. Сочинение-описание по картине.

**КР** Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

**Лексика. Культура речи(10ч.: 7ч.+3РР)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

**РР** Создание текста на основе исходного (Контрольное подробное изложение), членение его на части.

Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств. Контрольное сочинение – описание по картине.

**Морфемика. Орфография. Культура речи(22ч.: 17+1КР**+**4РР)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Морфемные словари.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –лож-, -лаг-,-рос-,-раст-.

Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

**РР** Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека.

Деление текста на смысловые части и составление плана. Выборочное изложение.

Сочинение-описание по картине.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (22ч.: 15+2КР**+**5РР)**

Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль имени существительного.

Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Падеж имен существительных. Склонение существительных на –ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

**РР** Доказательства и объяснения в рассуждении. Виды речевой деятельности: говорение, чтение. Контрольное сжатое изложение. Изложение с изменение лица.Сочинение по картине.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием иконтрольный тестпо теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное(11ч.: 7ч.+1КР**+**3РР)**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль имени прилагательного.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

**РР** Описание животного. Виды речевой деятельности: письмо. Сочинение-описание животного по картине. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Устное описание животного на основе личных впечатлений. Создание монологических высказываний с учетом целей и ситуации общения.

**КР**Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

**Глагол(21ч.:16ч.+1КР**+**4РР)**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль глагола.

Неопределённая форма глагола (инфинитив на –ть, -ться, -ти, -чь, -чься)

Совершенный и несовершенный вид глагола; 1 и 2 спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Время глаголов: настоящее, прошедшее, будущее. Употребление времен.

Правописание чередующихся е и и в корнях глаголов –бер, -бир, -дер, -дир, -мер, -мир, -пер, -пир, -тер,-тир, -стел, -стил.

Правописание не с глаголами.

Ь после шипящих в глаголах 2 лица ед. ч.Морфологический разбор глагола.

**РР** функционально-смысловые типы речи: повествование. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Изложение содержания прослушанного текста с грамматическим заданием.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданиемпо теме «Глагол».

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе(8ч.:7+1КР)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**КР**Итоговая контрольная работа.

**6 класс (170 часов)**

**Язык. Речь. Общение(3ч.: 1КР**+**2РР)**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Язык как развивающееся явление. Ситуация общения.

**РР** Определение схемы ситуации общения. Язык. Речь. Общение. Виды речи (устная и письменная)

**КР**Входной проверочный диктант.

**Повторение изученного в 5 классе(12ч.:10ч.+1КР**+**1РР)**

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Морфемика. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Морфология. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**РР**Составление диалога. Тип речи. Стиль речи. Сочинение на основе летних впечатлений.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 кл.»

**Текст(7ч.: 4ч.+1КР**+**2РР)**

Текст как продукт речевой деятельности, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Средства связи предложений и частей текста.

**РР** Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям.

**КР**по теме «Текст. Анализ текста».

**Лексика. Фразеология. Культура речи(15ч.: 10ч.+1КР**+**4РР)**

Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Лексический анализ слова. Общеупотребительные слова. Термины. Профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Устаревшие слова. Архаизмы. Историзмы. Понятие об этимологии. Словари. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Стилистические пометы в словарях.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы и их признаки. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Лексический разбор слов.Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

**РР**Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу. Сочинение –описание по картине.

**КР**Контрольная работа теме «Лексика. Фразеология».

**Морфемика и словообразование. Орфография (26ч.:19ч.+1КР**+**6РР)**

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.Морфемика, словообразование. Возможность исторических изменений в структуре слова. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение и его виды; бессуффиксный; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Правописание чередующихся гласных *а*и *о*в корнях с чередованием:  *-кас-*– *-кос-*, *-гар-*– *-гор-*,*-зар-*– *-зор-*. Правописание букв *ы*и *и*после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-*и *при-* Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Основные выразительные средства словообразования. Словообразовательный анализ слова. Соединительныегласные *о*и *е*в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Словари.

**РР** План сочинения*.*Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Сочинение-описание помещения. Контрольное сочинение по картине.

**КР**Контрольный диктантс грамматическим заданием по теме: «Морфемика. Словообразование. Орфография»

**Морфология. Орфография. Культура речи – 97 ч.**

**Имя существительное(20ч.:15ч.+1КР**+**4РР)**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Падежные окончания имени существительного.Разносклоняемые имена существительные. Нормы образования форм имен существительных. Буква *е*в суффиксе *-ен-*существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не*с существительными. Буквы*ч*и *щ* в суффиксе существительных *-чик*(*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек-*  и –*ик-*.Гласные *о*и *е*после шипящих в суффиксах существительных. Употребление прописной и строчной буквы.

**РР** Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: отзыв повествование, описание, рассуждение. Написание письма. Происхождение имен. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. Сочинение-описание по личным наблюдениям.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное(22ч.:16ч.+1КР**+**5РР)**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Степени сравнения имен прилагательных. Нормы образования форм имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не*с прилагательными. Буквы *о*и *е*после шипящих и *ц*в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н*в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-*– *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

**РР** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Сочинение-описание природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Контрольное сочинение по картине.

**КР**Контрольный диктант  с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

**Имя числительное(16ч.:13ч.+1КР**+**2РР)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Нормы образования форм имен числительных. Дробные числительные. Склонение дробных числительных. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного.

**РР** Стиль текста. Публичное выступление на тему «Берегите природу».

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме Числительное».

**Местоимение(21ч.: 16ч.+1КР**+**4РР)**

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Дефис в неопределенных местоимениях. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Нормы образования форм местоимений. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.

**РР** Устный рассказ по сюжетным картинкам. Рассуждение. Сочинение-рассуждение. Рассказ по воображению.

**КР**  Контрольная работа  по теме «Местоимение».

**Глагол(18ч.:12ч.+2КР**+**4РР)**

Глагол как часть речи. Личные окончания глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения. Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Безличные глаголы в текстах художественной литературы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глагола.

**РР**Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением. Устное сочинение-рассказ по сюжетным картинкам. Сжатое изложение. Рассказ на основе услышанного.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольная работа (комплексный анализ текста) по теме «Глагол».

**Повторение(10ч.: 8ч.+1КР**+**1РР)**

Разделы науки о языке. Повторение орфографии. Орфограммы в приставках, в корнеслова, в суффиксах и окончаниях. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение. Лексика. Формы функционирования современного русского языка. Основные лексические нормы. Словообразование. Морфемный разбор. Морфология.

**РР** Функциональные стили: научный. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад).

**КР** Итоговая контрольная работа на тему: «Повторение изученного в 6 классе.

**7 класс (136 часов)**

**Русский язык как развивающееся явление (1ч.)**

**Повторение изученного в 5-6 классах (12ч.:8ч.+1КР**+**3РР)**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**РР**Текст. Типы речи. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного».

**Морфология и орфография. Культура речи – 111ч.**

**Причастие (29ч.:22ч.+3КР**+**4РР)**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.

Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

**PP**Описание внешности человека. Изложение текста с использованием причастий. Выборочное изложение. Конструирование текста. Устное сочинение по личным наблюдениям.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием и контрольное тестирование по теме «Причастие».

**Деепричастие(9ч.: 6ч.+2КР**+**1РР)**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

**PP**Сочинение по картине.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием и тестирование по теме «Деепричастие».

**Наречие (23ч.:15ч.+2КР**+**6РР)**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на-о и -е. Буквы o и e после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**PP**Контрольное сочинение в форме дневниковых записей по картине. Сочинение-рассуждение. Описание действий. Устное сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям. Контрольное подробное изложение с элементами сочинения. Сочинение-описание по картине. Учебно-научная речь.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием и тестирование по теме «Наречие».

**Категория состояния (5ч.:3ч.**+**2РР)**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

**PP**Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

**Служебные части речи. Предлог(12ч.:8ч.+ 2КР +2РР)**

Служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**PP**Сочинение по картине.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием и тестирование по теме «Предлог».

**Служебные части речи.Союз(13ч.:10ч.+2КР**+**1РР)**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

**PP** Контрольное сочинение – рассуждение о книге. Отзыв.

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием и контрольное тестирование по теме «Союз».

**Служебные части речи.Частица(18ч.:13ч.+2КР**+**3РР)**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни.

**PP** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Сочинение по картине. Рассказ по сюжету.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием и тестирование по теме «Частица».

**Междометие (2ч.)**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (12ч.:10ч.+1КР**+**1РР)**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Орфография. Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов.Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания служебных частей речи. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Синтаксис и пунктуация.

**PP**Сочинение-рассуждение на заданную тему.

**КР**Итоговое тестирование.

**8 класс (102 часа)**

**Русский язык в современном мире(1ч)**

Общие сведения о языке. Русский язык в современном мире.

**Повторение изученного в 5 – 7 классах(7ч.:5+1КР**+**1РР)**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н*- *нн*в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не*с различными частями речи.

**РР** Изложение с грамматическим заданием.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи - 88 ч.**

**Введение (3ч.)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

**РР** Сжатое изложение**.**

**Словосочетание (5ч.:3ч.+1КР+1РР)**

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

**РР**Сочинение на тему «Дом, который украшает наш поселок».

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словосочетание»

**Простое предложение (3ч.:2ч.+1РР)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.

**РР**Описание памятника культуры.

Контрольный словарный диктант № 1.

**Двусоставные предложения. Главные члены предложения(9ч.:6ч.+1КР+2РР)**

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

**РР**Сочинение по картине. Сочинение-описание памятника архитектуры.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Двусоставное предложение. Главные члены предложения».

**Второстепенные члены предложения(10ч.:7ч.+1КР**+**2РР)**

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

**РР**Сжатое изложение по отрывку из художественного произведения.Устная характеристика личности.Устное сочинение по картине.

**КР**Контрольный диктант по теме «Двусоставное предложения».

**Односоставные предложения(10ч.:7ч.+1КР**+**3РР)**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

**РР**Инструкция. Рассуждение. Устное выступление по картине. Сочинен - описание своих впечатлений.

**КР**Контрольный тест по теме «Виды односоставных предложений».

Контрольный словарный диктант.

**Простое осложненное предложение.**

**Однородные члены предложения (14ч.:10ч.+1КР**+**3РР)**

Понятие об осложненном предложении.Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

**РР**Изложение по тексту с грамматическим заданием. Сочинение по картине.

Устное сочинение – отзыв по картине.Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста.

**КР**Контрольный диктант по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».

**Обособленные члены предложения(19ч.:16ч.+1КР**+**2РР)**

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами предложения.

**РР**Сочинение - рассуждение на дискуссионную тему.

**КР**Контрольный диктант по теме «Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения».

Контрольный словарный диктант.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**

**Обращение(3ч.:2ч.+1РР)**

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

**РР**Устный и письменный текст на основе данного.Составление делового письма.

**Вводные и вставные конструкции(8ч.:6ч.+1КР**+**1РР)**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении.

**РР**Публичное выступление в качестве ведущего.Основная мысль текста. Содержание текста. Оценивание речи.

**КР**Контрольный тест по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложениями».

Контрольный словарный диктант.

**Чужая речь(4ч.: 3ч.**+**1РР)**

Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата.

**РР**Сочинение с грамматическим заданием.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе(6ч.: 5ч.+1КР)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

**РР**Редактирование текста.

**КР**Итоговое тестирование.

**9 класс (99 часов)**

**Международное значение русского языка (1ч.)**

Расширить сведения о месте русского языка среди языков народов мира, о его международном значении.

**Повторение изученного в 5–8 классах(8ч.:3ч.+1КР**+**4РР)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

**РР** Устное сообщение. Сочинение «Встреча осени».

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Сложное предложение. Культура речи (6ч.:4ч.**+**2РР)**

Понятие о сложном предложении как единице синтаксиса. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Авторская пунктуация. Интонация сложного предложения.

**РР** Устное сочинение по картине.Прямая речь. Диалог. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

**Сложносочиненные предложения(11ч.:9ч.+1КР**+**1РР)**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сочинительные союзы. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

**РР** Сочинение по картине**.**

**КР** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненное предложение».

**Сложноподчиненные предложения(26ч.:19ч.+1КР**+**6РР)**

Понятие о сложноподчиненном предложении, его грамматические признаки. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Основные группы СПП по значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени, цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

**РР** Сочинение по картине.Изложение (сжатое) с элементами сочинения. Сжатое изложение. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Подробное изложение текста.

**КР**Контрольный тест по теме «Сложноподчиненное предложение».

**Бессоюзные сложные предложения(9ч.:6ч.+1КР**+**2РР)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.Интонация в бессоюзных сложных предложениях.Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

**РР** Сочинение по картине(рассказ или отзыв).

**КР**Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение».

**Сложные предложения с различными видами связи(9ч.:6ч.+1КР**+**2РР)**

Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь.

**РР**Подробное изложение текста художественного произведения. Публичное выступление.

**КР**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме **« предложения с различными видами связи»**

**Повторение и систематизация изученного в 5–9 классах(29ч.:21ч.+1КР**+**7РР)**

Фонетика и графика. Орфография. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.

**РР** Комплексный анализ текста. Отработка компрессии текста. Сжатое изложение. Устное высказывание на лингвистическую тему. Написание письма. Контрольное изложение.

**КР**Итоговая контрольная работа.